

# 湯図びあ —ユートピア—

湯本高校図書館だより

湯本高等学校図書館

(令和2年6月発行)



\*図書館では、購入した本や読書関連のイベントを紹介する図書だより【湯図びあ】を月1回発行していきます\*

6月もあと数日となりました。期末考査が近づいてきましたね。図書館では現在、密接を防止するため使用できる座席を減らしています。勉強の合間、気分転換に本や雑誌を眺めるのもいいですね♪自主学習の場としても利用できます。皆さんの来館お待ちしています！



## 5分でできる！リーディングトラッカー作成コーナー

期間：6／29（月）～7／3（金） 昼休み・放課後（随時開催）

\*クリアファイルとマスキングテープを使って簡単に出来ます。

\*道具は図書館にありますので、作ってみたい方は気軽にお立ち寄りください♪

〈リーディングトラッカーって？〉

視覚障害（視野狭窄など）の読書をサポートする道具として、また集中して読書をしたい時や勉強にも使える便利なアイテム。読みたい行だけに集中して文章を追うことができます。試験勉強に活用してみてはいかが？

### 図書委員のおすすめを紹介！

#### テーマは「雨の日に読みたい本」



#### 『静かな雨』

宮下奈都／著 文藝春秋

職を失い、ぼんやりとしていた行助は、たいやき店を営む女性・こよみと出会い、親密な関係になっていく。そんな中、こよみが事故に遭い、新しい記憶を留めておくことができなくなってしまう。

この作品は心理描写が多く、行助の葛藤や焦りなどがよく読み取れます。また恋愛モノでありながら、「好き」「愛している」といった表現がないのも印象的です。短編なのであまり本を読まない人にもおすすめ。

（1年男子）

#### 『十八の夏』

光原百合／著 双葉文庫

「恋しくて恋しくて、その分憎くて、誰かを殺さなければとてもこの気持ち、収まらないと思った。」

大学受験に失敗し、予備校に通う信也は、河川敷で絵を描いていた紅美子に出会った。次第に親しくなっていくが、信也は「ある事情」を抱えていた。

この本は全四編の短編集で、作品ごとに違った雰囲気の話となっていて面白いです。長編が苦手な人でもサクサク読み進められるでしょう。ほんのりミステリーの薫り、切ない結末が感動を呼ぶ物語。

（2年女子）

#### 『ビブリア古書堂の事件手帖』

三上延／著 ベンチャーアークス文庫

6年前の梅雨明けのその日、「ビブリア古書堂」を見かけたことから物語は始まる。主人公の五浦大輔は、祖母の残した本から夏目漱石のサインが書かれた本を発見する。価値があれば…そんな軽い気持ちから6年前見かけた古書店に鑑定を依頼すると、店主の女性はさっきまでの人見知りが嘘のように、本にまつわる謎と秘密を解き明かしていくのだった。

漱石、太宰など、誰もが知る作家の本を舞台に物語が進みます。本を持って訪れた人の過去や心情が解かれてゆく様が見どころです。（2年女子）



#### 図書館クイズ！（答えは本で確かめてね。）

→「洗濯物は、日光に当てて干すのがいちばんだ」○か×か？

（『日本一の洗濯屋が教える間違いだらけの洗濯術』洗濯ブラザーズ／アスコム）

→京都の夏の風物詩「川床」。「かわどこ」と読むか「かわゆか」と読むかで違ってくる、その形態と場所は？

（『くらべる京都』岡部敬史・文／東京書籍）

## ★新着図書一覧★

↓↓今月図書館に入った本↓↓

|   |                    |        |        |          |
|---|--------------------|--------|--------|----------|
| 1 | 逆ソクラテス             | 伊坂幸太郎  | 集英社    | 小説・リエスト  |
| 2 | 罪人の選択              | 貴志祐介   | 文芸春秋   | 小説・リエスト  |
| 3 | クスノキの番人            | 東野圭吾   | 実業之日本社 | 小説・リエスト  |
| 4 | 星碎きの娘              | 松葉屋なつみ | 東京創元社  | 小説・リエスト  |
| 5 | 高校事変 6             | 角川文庫   | 松岡圭祐   | KADOKAWA |
| 6 | 高校事変 7             | 角川文庫   | 松岡圭祐   | KADOKAWA |
| 7 | 無貌の神               | 角川文庫   | 恒川光太郎  | KADOKAWA |
| 8 | Re:ゼロから始める異世界生活 22 | MF文庫J  | 長月達平   | KADOKAWA |
| 9 | ソードアート・オンライン 24    | 電撃文庫   | 川原礫    | KADOKAWA |

↓↓6/29(月)図書館に入ります↓↓

|    |   |            |            |                  |
|----|---|------------|------------|------------------|
| 1  | 流浪の月  | 凧良ゆう       | 東京創元社      | リエスト・2020本屋大賞受賞作 |
| 2  | 心靈探偵八雲 ANOTHER FILES 沈黙の予言                  | 角川文庫       | 神永学        | KADOKAWA 小説      |
| 3  | さよなら世界の終わり                                  | 新潮文庫nex    | 佐野徹夜       | 新潮社 小説           |
| 4  | 花のお江戸で粗茶一服                                  | ポプラ文庫ビュアフル | 松村栄子       | ポプラ社 小説          |
| 5  | 猫の傀儡  | 光文社文庫      | 西條奈加       | 光文社 小説           |
| 6  | 後宮の鳥 4                                      | 集英社オレンジ文庫  | 白川紹子       | 集英社 小説           |
| 7  | カケラ   |            | 湊かなえ       | 集英社 小説           |
| 8  | きたきた捕物帖                                     |            | 宮部みゆき      | PHP研究所 小説        |
| 9  | いきるりすく                                      |            | 平沼正樹       | 産業編集センター 小説      |
| 10 | 兄の名は、ジェシカ                                   |            | ジョン・ボイン    | あすなろ書房 海外小説      |
| 11 | 猫を棄てる                                       |            | 村上春樹       | 文藝春秋 エッセイ        |
| 12 | コンプレックス・プリズム                                |            | 最果タヒ       | 大和書房 エッセイ        |
| 13 | 誰も気づかなかった                                   |            | 長田弘        | みすず書房 詩          |
| 14 | 英文法をこわす                                     | NHK出版新書    | 大西 泰斗      | NHK出版            |
| 15 | 植物はなぜ毒があるのか                                 | 幻冬舎新書      | 田中修、丹治邦和   | 幻冬舎              |
| 16 | 「いいね！」の魔力                                   |            | ゆうき ゆう     | 海竜社              |
| 17 | 非進学校出身東大生が高校時代にしてたこと                        |            | 太田あや       | 小学館              |
| 18 | 死とは何か                                       |            | 田沼靖一・監修    | ニュートンプレス         |
| 19 | 障がい者だからって、稼ぎがないと思うなよ                        |            | 姫路まさのり     | 新潮社              |
| 20 | 無人島冒険図鑑                                     |            | 梶海斗        | 秀和システム           |
| 21 | 銀河の片隅で科学夜話                                  |            | 全卓樹        | 朝日出版社            |
| 22 | SDGs入門                                      | 日経文庫       | 村上芽ほか      | 日本経済新聞出版社        |
| 23 | 駅名学入門                                       | 中公新書ラクレ    | 今尾恵介       | 中央公論新社           |
| 24 | あかりの学校                                      |            | 橋田裕司       | マール社             |
| 25 | 謎のアジア納豆 そして帰ってきた〈日本納豆〉                      | 新潮文庫       | 高野秀行       | 新潮社              |
| 26 | くらべる京都                                      |            | 岡部敬史       | 東京書籍             |
| 27 | 残酷な進化論                                      | NHK出版新書    | 更科功        | NHK出版            |
| 28 | 日本一の洗濯屋が教える間違いだらけの洗濯術                       |            | 洗濯ブラザーズ    | アスコム             |
| 29 | 禅ってなんだろう 中学生の質問箱                            |            | 石井清純       | 平凡社              |
| 30 | QRコードの奇跡                                    |            | 小川進        | 東洋経済新報社          |
| 31 | 晴れたら空に骨巻まいて                                 | 講談社文庫      | 川内有緒       | 講談社              |
| 32 | ボクはやっと認知症のことがわかった                           |            | 長谷川和夫、猪熊律子 | KADOKAWA         |
| 33 | スタンフォード式最高の睡眠                               |            | 西野精治       | サンマーク出版          |
| 34 | 知らないと恥をかく世界の大問題11                           | 角川新書       | 池上彰        | KADOKAWA         |
| 35 | キャッシュレス生活、1年やってみた                           |            | 美崎栄一郎      | 祥伝社              |
| 36 | オペラで楽しむヨーロッパ史                               | 平凡社新書      | 加藤浩子       | 平凡社              |
| 37 | 感染症 増補版                                     | 中公新書       | 井上栄        | 中央公論新社           |
| 38 | 感染症の世界史                                     | 角川ソフィア文庫   | 石弘之        | KADOKAWA         |
| 39 | エリザベス女王                                     | 中公新書       | 君塚直隆       | 中央公論新社           |
|    | コンビニたそがれ堂 花時計                               | ポプラ文庫ビュアフル | 村田早紀       | ポプラ社             |
|    | ひとの居場所をつくる ランド・スケープ・ザ・イー田瀬理夫さんの話をつうじて ちくま文庫 | 西村佳哲       | 筑摩書房       |                  |